



プロセニアムライト	
デザイナー・ウィンド	375
暗転幕	250
バトン1	350
第1軸幕	325
B.L.1(一文字幕①)	500
S.L.1	600
バトン2	550
一文字幕②	300
B.L.2	300
S.L.2	500
天井反射板	
スクリーン	
一文字幕③	250
中割幕	250
天反前吊用（重畳）バトン	500
S.L.3	500
バトン4	500
正面反射板	250
バトン5	250
第3軸幕	350
U.H.L.(一文字幕④)	
大黒幕	220
バトン6	250
horizont幕	

- ・ 調光回路は全て移動調光器 3回路 (C型20Aコンセント) 合計3000w
- ・ 調光器は移動は不可、SUS用はバトンの上に固定、FC用は袖ラックに固定
- ・ DMX1~190は劇場で使用
- ・ 持ち込み用DMX OUT スルー回線は2系統 (A-Line、B-Line)
- ・ 客席N列1番の足元に持ち込み卓用DMX IN回線1系統 (1:1 or PatchOut) スルー回線2系統 (A-Line、B-Line)
- ・ 附带設備料金は、仕込み時点から発生します。

	・ 移動調光器
	・ DMX OUT
	・ 直電源
	・ 1 Kwトツ
	・ 1 Kwフレネル

ボッシュホール 都筑区民文化センター
Bosch Hall Tsuzuki Ward Culture Center

SUS/FC図面